

STEPHANE MOUCHA

Né le 05/01/1968 à Most (République Tchèque)

Nationalité Française

ETUDES

1993 - 1996 : Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris
(classes d'harmonie, contrepoint, fugue, orchestration)

ACTIVITE DE COMPOSITEUR

- 2015 - "Mademoiselle McGinty est morte" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Pension Vanilos" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Nicolas Le Floch : le noyé du grand canal" réal. Philippe Bérenger
(Compagnie des Phares et Balises / France 2)
- "Nicolas Le Floch : le cadavre anglais" réal. Philippe Bérenger
(Compagnie des Phares et Balises / France 2)
- "Un meurtre est-il facile ?" réal. Marc Angelo (Escazal Films / France 2)
- 2014 - "Cartes sur table" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Vaugand : Irresponsable" réal. Manuel Boursinhac (GMT / France 2)
- "Le crime ne paie pas" réal. Marc Angelo (Escazal Films / France 2)
- "Meurtre à la kermesse" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Vaugand : La neuvième marche" réal. Charlotte Brandström (GMT / France 2)
- "Lauf Junge lauf" réal. Pepe Danquart (Bittersuess Pictures)
- 2013 - "Pourquoi pas Martin ?" réal. Marc Angelo (Escazal Films / France 2)
- "Vaugand : La place du mort" (pilote) réal. Charlotte Brandström (GMT / France 2)
- "Témoignage muet" réal. Marc Angelo (Escazal Films / France 2)
- "Jeux de Glaces" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Meurtre au champagne" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Le silence des églises" réal. Edwin Baily (Escazal Films / France 2)
- "Nicolas Le Floch" (Saison 5) réal. Philippe Bérenger – 2X90'
(Compagnie des Phares et Balises / France 2)
- 2012 - "L'homme qui rit" réal. Jean-Pierre Améris (Incognita Films)
- "Le cerveau d'Hugo" réal. Sophie Révil (Elzévir Films / France 2)
- "Anleitung zum Unglücklichsein" réal. Sherry Hormann (Desert Flower Filmproduktion)
- "Le couteau sur la nuque" réal. Renaud Bertrand – (Escazal Films / France 2)
- "Un meurtre en sommeil" réal. Eric Woreth – (Escazal Films / France 2)
- "Nicolas Le Floch" (Saison 4) réal. Nicolas Picard Dreyfuss – 2X90'
(Compagnie des Phares et Balises / France 2)
- 2011 - "Tous au Larzac !" réal. Christian Rouaud (Elzévir Films)
CESAR du MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE 2012
- "Deux flics sur les docks" réal. Edwin Baily – 2X90' (Gétévé / France 2)
- "Un cadavre sur l'oreiller" réal. Eric Woreth – (Escazal Films / France 2)
- "Le repaire de la Vouivre" réal. Edwin Baily – 4X52' (Capa Drama / France 2)
- "La joie de vivre" réal. Jean-Pierre Améris – (Escazal Films / France 2 / Arte)
- "Cinq petits cochons" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Le flux et le reflux" réal. Eric Woreth – (Escazal Films / France 2)
- "Un cœur qui bat" réal. Christophe Barraud et Sophie Révil (Escazal Films / France 2)
- 2010 - "Nicolas Le Floch" (Saison 3) réal. Nicolas Picard Dreyfuss – 2X90'
(Compagnie des Phares et Balises / France 2)
- "Le chat et les souris" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Je ne suis pas coupable" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
- "Coup de chaleur" réal. Christophe Barraud (Pampa Productions / France 2)
- "La cour des grands" (Saison 3) réal. Dominique Ladoge – 6X52' (Escazal Films / France 2)
- "Die Fremde" ("L'étrangère") réal. Feo Aladag (Independent Artists Filmproduktion)
(Sélection Allemande à l'OSCAR du MEILLEUR FILM ETRANGER 2010)
- "Quatre garçons dans la nuit" réal. Edwin Baily – 2X90' (Gétévé / France 2)

- 2009 - "Les Heritières" réal. Harry Cleven – 2X90' (Ramona Productions / France 3)
 - "Juste un peu d'amour" réal. Nicolas Herdt (Merlin Productions / France 2)
 - "La maison du péril" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
 - "Nicolas Le Floch" (Saison 2) réal. Nicolas Picard Dreyfuss – 2X90' (Compagnie des Phares et Balises / France 2)
 - "La plume empoisonnée" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
 - "Ma sœur est moi" réal. Didier Albert (Les productions Clebs / TF1)
 - "La cour des grands" (Saison 2) réal. Christophe Barraud – 6X52' (Escazal Films / France 2)
 - "Les meurtres ABC" réal. Eric Woreth (Escazal Films / France 2)
 - "Am Stram Gram" réal. Stéphane Kappes (Escazal Films / France 2)
- 2008 - "Nicolas Le Floch" réal. Edwin Baily – 2X90' (Cie des Phares et Balises / France 2)
 - "La cour des grands" réal. Christophe Barraud – 6X52' (Escazal Films / France 2)
- 2007 - "Das leben der Anderen" ("La vie des autres") réal. Florian Henckel von Donnersmarck (Wiedemann & Berg Filmproduktion) – OSCAR du MEILLEUR FILM ETRANGER 2007
 - "Ma fille est innocente" réal. Charlotte Brandström (Les productions Clebs / TF1)
 - "La vie sera belle" réal. Edwin Baily (Sama Productions / France 2)
 - "Le maître qui laissait les enfants rêver" réal. Daniel Losset (MFP / France 3)
 - "L'ex de ma fille" réal. Christiane Spiero (MFP / France 3)
- 2006 - "Petits meurtres en famille" réal. Edwin Baily – 4X90' (Escazal Films / France 2)
 - "L'état de Grâce" réal. Pascal Chaumeil – 6X52' (Escazal Films / France 2)
 - "Les secrets du volcan" réal. Michaela Watteaux – 4X90' (Barjac / MFP / France 2)
- 2005 - "Un juge sous influence" réal. Jean Marboeuf (MFP / France 3)
 - "Du goût et des couleurs" réal. Michaela Watteaux (Exilène / France 2)
- 2004 - "La petite Fadette" réal. Michaela Watteaux (Murmures prod. / France 2)
 - "Le miroir de l'eau" réal. Edwin Baily – 4X90' (Escazal Films / France 2)
 - "Fausse teinte" réal. Marie Guiraud (Gloria Films)
 - "Clochemerle" réal. Daniel Losset (DEMD / France 3)
- 2003 - "La classe du brevet" réal. Edwin Baily (Escazal Films / France 2)
 - "Les marins perdus" réal. Claire Devers (Salomé prod.)
 - "My beautiful demon" réal. Wilfried Prager (Isis Quest pictures)
- 2002 - "Vu à la télé" réal. Daniel Losset (Murmures Productions / France 3)
- 2001 - "Le pont de l'aigle" réal. Bertrand Van Effenterre (GTV / France 3)
 - "Les alizés" réal. Stéphane Kurc (Murmures Productions / France 3)
- 2000 - "La tribu de Zoé" réal. Pierre Joassin (Murmures Productions / TF1)
- 1999 - "Premier de cordée" réal. Edouard Niermans – 2X90' (GTV / France 2)
 - "Manatéa, les perles du pacifique" – 12X52' (GTV / TF1)
- 1995 - "Une trop bruyante solitude" réal. Véra Caïs (Triplan productions)

PRIX

- 2014 - Grand Prix SACEM de la musique à l'image
 2013 - Prix de la Meilleure Musique Originale, Festival des Créations Télévisuelles, Luchon
 2011 - Prix de la Critique / Meilleure Musique de Film, « Verband der Deutschen Filmkritik », Berlin
 2009 - Prix de la Meilleure Musique Originale, Festival de la Fiction TV, La Rochelle
 2007 - Clef d'Or, Festival international Musique et Cinéma, Auxerre

ACTIVITE D'ORCHESTRATEUR

- 2006 - "Jean-Philippe" réal. Laurent Tuel
 2005 - "L'amour aux trousses" réal. Philippe de Chauveron
 2004 - "Troy" réal. Wolfgang Petersen
 2001 - "Possession" réal. Neil LaBute
 - "Not afraid, not afraid" réal. Anette Carducci
 2000 - "Lisa" réal. Pierre Grimblat
 - "Autumn in New York" réal. Joan Chen
 1999 - "The next best thing" réal. John Schlesinger

ACTIVITE D'ARRANGEUR

- 2010 - "Ouba" (single) Micky Green (Universal Music)
(producteur : Renaud Létang)
Arrangement de cordes
- 2006 - "Fictions" (album) Jane Birkin (Capitol - EMI)
(producteur : Renaud Létang)
Arrangement de cordes pour le titre "Harvest moon"
- 2004 - "Rendez-vous" (album) Jane Birkin (Capitol - EMI)
(producteur : Renaud Létang)
Arrangements de cordes pour les titres :
- "Surannée" (duo avec Françoise Hardy)
- "Palais-Royal" (duo avec Alain Souchon)
- "Smile" (duo avec Brian Molko)
- "The simple story" (duo avec Feist)
- "Port-Bail"
- 2003 - "Je voyage" (album) Charles Aznavour (Capitol - EMI)
Arrangement du titre "Un mort-vivant - délit d'opinion"
(producteur : Yvan Cassar)

MUSIQUE DE SCENE

- 2009 - "Que d'espoir !" de Hanokh Levin
- 2004 - "Samoubitsa" de Nicolaï Erdman
- 2001 - "Un chapeau de paille d'Italie" d'Eugène Labiche
- 2000 - "Macbeth" de William Shakespeare
- 1999 - "Le menteur" de Pierre Corneille
- 1998 - "York" de William Shakespeare ("Henry V" et "Richard III")
- 1995 - "Le songe d'une nuit d'été" de William Shakespeare
- 1994 - "Beaucoup de bruit pour rien" de William Shakespeare
- "Peines d'amour perdues" de William Shakespeare
- 1993 - "Les suites d'un premier lit" d'Eugène Labiche